



FLORENCE NIGHTINGALE: BASES CONCEPTUALES Y APORTES A LA MODERNIDAD

Dra. HC. Elba E. de Isaza

ALADEFE. Miembro Consejo Asesor. Chile

 <https://orcid.org/0000-0002-1880-5283>

e-mail: elbaisaza@hotmail.com

Fecha de recepción: 21 de Agosto 2020

Fecha de aceptación: 20 de Mayo 2021

Palabras Claves: Florence Nightingale, historia, bases conceptuales y aportes a la modernidad

Introducción

El 12 de Mayo de 1820, hace 200 años en la ciudad de Florencia- Italia, nació una criatura engendrada en el seno de una acaudalada familia Inglesa de la época Victoriana, en donde los patrones culturales del siglo, no aceptaban que la crianza de esta niña, producto de una sociedad aristocrática de clase socio-económica alta, permitiera que Florence participara de programas escolares de la comunidad y menos se dedicara a los estudios, ya que porque en su juventud debería contraer matrimonio y ser mantenida por un esposo. Su padre William Edward Nightingale, educador en Cambridge fue quien personalmente se encargó de educarla, especialmente en matemáticas y estadísticas. Esta niña, rebelde, no creyente de las costumbres de esa sociedad, rehúsa aceptar imposiciones familiares, distinciones de categoría, sugerencias sociales y mucho menos imposiciones en las relaciones matrimoniales, siempre se supo imponer, era determinante y con decisiones claras y contundentes, lo que imprimía disgustos y malestares entre sus padres y familiares, ella determinaba lo que deseaba cumplir, era exigente, concreta, decisiva, segura de sus actos, impulsiva, metódica e investigativa, por lo que escribió ensayos de cómo, no someterse a los mandatos de esposos o familiares, ya que esto vislumbraba la sumisión e incapacidad social de las mujeres, veía como ejemplo a su madre Emily Francés Smith y Pharthenope Nightingale su hermana mayor. Tenía opiniones discordantes en las determinaciones de Dios, sin dudarlo, expreso que sí, lo escuchó, el 7 de febrero de 1837 a la edad de 17 años, era una voz determinante, un llamado celestial, que le sugería aceptarse, ofrecerse y dar apoyo a la población desprotegida y más necesitadas, a las personas desposeída de salud, huérfanos, abandonados, soldados y personas enfermas, mal heridos y moribundos.



Es conocido, que en los viajes por Europa que solían hacer en compañía de sus padres, el fin era distraerla de la decisión que le dictó el mandato Divino, a ella solo le interesaba registrar de cada país datos de la población, los recursos reales de salud, en cuanto a personal e instituciones de salud, especialmente las públicas, evento esto que reflejó desde muy joven su marcado interés de aplicar las Estadísticas, enseñada por su padre, a los acontecimientos relacionados con la salud de la población desprotegida y en riesgos.

A los 17 años, el 7 de febrero de 1837; paseando y meditando por los jardines de su casa en Embley, Inglaterra se conoce que Florence sintió voces de un llamado de Dios, aunque no clarifica a la referencia del mismo, **solo decía “que Dios me llamó a su servicio”**. Posteriormente en la edad de adulta joven, 25 años, (1845) es cortejada por primera vez por Henry Nicholson, al que rechaza y lo que hace es que inicie la férrea oposición de sus padres, ella decide responder a sus creencias, visita enfermos, los atiende, a pesar que la clase social alta y su padre no aceptaría como adecuado que brindará estos servicios a poblaciones enfermas y necesitadas, porque estos cuidados eran brindados por mujeres ignorantes y viciosas; lo que más le interesaba era aprender de distintos sistemas hospitalarios y es así, que a la edad de 30 años (1850), inicia su entrenamiento en el Instituto San Vicente de Paul, Alejandría - Egipto. Posteriormente a la edad de 31 año en 1851 acude a un entrenamiento corto de cuatro meses en el Instituto de Diaconisas Protestantes en Alemania. A su regreso a Londres en 1853 a la edad de 33 años le ofrecen encargarse como superintendente de una institución de salud para damas enfermas crónicas e invalidas, las que atienden y les ofrece educación informal por lo que logra ver salir a algunas e incluirse en sus comunidades.

Es significativo que en marzo de 1854 a la edad de 34 años, estalla la guerra en Crimea, donde se informa sobre grandes pérdidas de soldados ingleses, a lo que se le invita amigablemente el 4 de noviembre de 1854 a dirigirse a Escutari (Turquía) como enfermera, ella acepta y se alista con un grupo de 38 damas, entrenadas por ella, se ocupó de administrar la institución de salud las damas, responderían a sus indicaciones. En el campo de batalla, Florence se preparó para reformar el sistema hospitalario y brindar cuidados a los soldados heridos, complicados, infectados y moribundos. Fue determinante la aplicación de datos estadísticos para lograr disminuir las probabilidades de muertes e infecciones de los soldados y personas heridas.



Creó diagramas, supuestos, gráficas, en fin, representaciones significativas para lograr avances y disminuciones de los riesgos del entorno.

Entre la edad de 40 años (1859-1860). De regreso triunfante de la batalla en Crimea, sus experiencias validaron las aclaraciones de dudas, las interrogantes y los aportes no faltaron, por lo que ella se empeñó en abrir una Escuela de entrenamiento y hogar para enfermeras en el Hospital St. Thomas en Londres, apoyada con fondos familiares. La escuela se basaba en dos principios determinados por Florence: 1.- Que las enfermeras deberían adquirir experiencias prácticas en hospitales para tal fin. 2.- Que las enfermeras deberían vivir en un lugar hogar adecuado para formar una vida moral y disciplinada, ya que la gente opinaba- que las mujeres de mal vivir eran las que atendían a los pacientes, y así lograría transformar la mala fama de las enfermeras, demostrando que es una carrera responsable y respetada para las mujeres. En este mismo periodo, Florence escribe las notas de enfermeras, libro básico para la formación de enfermeras, titulado *Notas sobre Enfermería: Qué es y Que no es*. En 1861 con 41 años de edad, escribe notas para las clases trabajadoras. En 1874 a la edad de 54 años Florence ingresa como miembro Honorífico de la American Statistical Association. En 1883 a los 63 años, la Reina Victoria le otorgó la Cruz Roja Real por su labor en beneficio de la humanidad y de la comunidad inglesa. En 1907 a la edad de 87 años Florence recibe la Orden al Mérito de mano de Eduardo VII, a pesar de estar postrada en cama, debido a una enfermedad infecciosa contraída durante su atención a los soldados en la Guerra de Crimea, por lo que el 13 de agosto de 1910 a la edad de 90 años muere Florence Nightingale, recluida en su hogar. Padeció mucho tiempo encamada, aislada, con dolores extremos y momentos de depresión, pero era consciente desde su lecho de enferma, opinaba sobre las orientaciones y formación de las enfermeras, luchaba con las autoridades superiores para que se mejoraran los servicios de salud, utilizando la aplicación de los datos estadísticos. Ella con sus medios económicos, seguía sus tratamientos y terapéuticas privadas, hecho este que le hacía sufrir, pues consideraba que a los enfermos sin recursos no les era fácil mejorarse. Esta evidencia la hizo aportar como **Legado grandes** contribuciones en la formación teórica práctica de Enfermería, se enmarcó la creación de un departamento relacionados a la salud, ciencias y estadísticas. Publicó ensayos sobre actitudes morales, libro sobre *Notas de Enfermería*, *Notas sobre Hospitales*, donde expresaba su motivación de cómo educar en salud a los que menos tienen, ofreciéndoles educación a familiares y parientes cercanos



para que contribuyeran con cuidados a los enfermos y lograran mejor calidad de vida, enviaba a enfermeras entrenadas a los hogares, a propiciar cuidados gratuitos dando así, la creación del Servicio Nacional de Salud. Estableció consideraciones de respeto para las mujeres que realizaban esta profesión, aportó teorías para las mejoras y cuidados de las áreas y entornos hospitalarios, prevenciones de infecciones hospitalarias que contribuían al deterioro de la condición de los pacientes. Aportó teorías sobre estadísticas en salud, epidemiología y matemáticas. Facilitó el aprendizaje de las participantes de la carrera y ayudó a descartar el ***“Mito De Que Las Enfermeras Son Personas Ignorantes Sin Ningún Tipo De Aprendizaje”***.

Aportes a la Modernidad

La dedicación y determinación de Florence Nightingale nos aporta como legados para la Enfermería Moderna, la teoría científica, investigaciones, libros y enseñanzas teóricas-prácticas conducentes a la espiritualidad y humanismo por el arte del cuidado. Lo que nos lleva a instituir que hay que formalizar la educación a personas que se inspiren por la Atención y Cuidado de la población. Demostró que el entorno, es la base para aplicar principios de la comunicación, de higiene y eliminación de riesgos contaminantes en las áreas. Manifestó que hay que investigar los procesos de atención, intercambiando la comunicación con otros profesionales que cuidan a las personas, que hay que vigilar, estar atentos, defender a las personas en sus momentos de indefensión, por alteraciones de la salud personal y familiar, que la Enfermería está basada en la enseñanza Teórica - Práctica al personal que decida ejercerlo, que la profesión hay que ejercerla moralmente, con espiritualidad y devoción. Demostró que la ley Divina ejerce gran influencia en el actuar de las profesionales de enfermería. Divulgó y demostró que la Enfermera es digna como persona que tiene valores y sabe tomar decisiones científicas y analíticas, todo basado en la Investigaciones. Señaló que la práctica es el Objeto y Sujeto de la Atención a los enfermos donde éste se encuentre, sin dejar por fuera la participación familiar. Escribió el libro ***“Sugerencias para el Pensamiento Ortodoxo”***. Determinó la Teoría Ambiental, lo que la hace ser la primera enfermera Teórica. Determinó dar progresivamente educación formal a quien aspire a ser enfermera, por lo que nos inculcó que: ***“Una vez que la enfermera ha aprendido a aprender, el proceso de formación debe continuar más allá de la Escuela”***. Nos dice que para dar Cuidados de Enfermería debe haber Inspiración para Cuidar. Que hay que determinar el impacto de las estadísticas en relación a la situación de morbi-mortalidad. Hay que respetar la intimidad de los



pacientes, y desde su época protegía a los pacientes para que personas extrañas no los vieran descubiertos, por lo que puso cortinas entre cada camas, aportando reglas de higiene a los pacientes, utensilios, ropas de camas, temperaturas agradables, aire puro, ventanas abiertas, luz natural, tranquilidad sin ruidos, reforzamiento social, enviando mensajes de las condiciones y cartas a los parientes y amistades de los pacientes. Dio valor a los sentimientos de los pacientes, exigía atender los miedos, ansiedades, dudas y alegrías que en algún momento podrían presentarse. Instituyó que la calidad del cuidado está en la preparación académica de las enfermeras, hecho este que logró que los médicos y otras autoridades le dieran el valor justo y necesario a las opiniones y observaciones que las enfermeras dieran en los diferentes turno y que transmitieran sobre los avances a su cuidado, instituyéndose así los reportes de cada turnos o sesiones de tratamientos.

Creó la primera escuela de Enfermería en Inglaterra, en el Hospital Santo Thomas de Londres, hoy convertido en el Museo de Florence Nightingale. Su tendencia como ecologista enfoca los cuidados como facilitadores de la acción, que la naturaleza ejerce sobre los individuos enfermos. Sus enseñanzas contribuyeron a valorar que la enfermera es multifacética, para el logro de sus determinaciones debe tener firmeza y coraje en sus actos, autocrítica y exigente de las decisiones, por lo que se estableció frases célebres tales como:” Lo importante no es lo que nos haga el destino, sino lo que nosotros hagamos con él. Educar no es Enseñar al hombre a saber, sino a hacer. El primer requisito en un hospital es que no debes hacerles daños a los enfermos. Atribuye a su éxito, porque nunca ni aceptó ni dio ninguna excusa. Los sentimientos se pierden en palabras, estos deberían destilarse en acciones que produzcan resultados. Prefería diez veces morir en el mar nadando hacia un nuevo mundo que quedarse quieta en la playa con los brazos cruzados.”

Referencias Bibliográficas.

Ancheta, Eduarda. Los Amores de Florencia Nigthingale. Facultad de Ciencias Médica. Habana Cuba.

Isaza, Elba de: (2017) Antología de curso Enf 105. Aspectos Históricos, Éticos, Legales, Filosóficos y Legales de Enfermería. Facultad de Enfermería. Universidad de Panamá.

Isaza, Elba de: (2021) Conferencia: Líder en la Formación del Sector Salud. Primer Congreso Internacional de estudiantes de Ciencias de la Salud. Panamá.



- Isaza, Elba de: (2020) Conferencia " 2020 Año de Enfermería": Oportunidades, Retos y Desafío. Aportes como Decana de la Facultad de Enfermería 2003 - 2011. Universidad de Panamá.
- Isaza, Elba de (2020). Ensayo " Enfermera Panameña con formación científica, dedicada al Cuidado para Salvar Vidas. Panamá.
- Isaza, Elba de (2020). Conferencia. Florencia Nightingale y sus Aportes a Enfermería del Mundo. Anuario de graduandas del Hospital Santo Tomas en 1969. Panamá.
- Isaza, Elba de (2020) Conferencia. Semblanza de Florence Nightingale en su Bicentenario. Hospital Santo Tomás. Panamá.
- Jamieson, E. Sewell, M. y otros. (1968). Historia de la Enfermería. 2º edición. México. Editorial Interamericana.
- Norman, Stone (2008). Película- drama. Florence Nightingale.
- Woodham, Smith C. (2008). Florencia Nigthingale la heroína de los Hospitales. Cuba. Editorial de Ciencias Médicas.
- Young, Pablo y otros. (2011). Historia de la Medicina. Revista médica de Chile. Chile vol.139 N° 6 Santiago junio.

Película

- Stone, Norman (2008). Película - Drama. Florence Nightingale.